

Theater Rotterdam

Definitieve technische brief

Closed Eyes

Gezelschap: Theater Rotterdam
Choreografie: Alida Dors
Lichtontwerper: Axel Dikkers
Decorontwerper: Niek Kortekaas
Dansers/ muzikanten: 11

Adres: Theater Rotterdam, locatie TR8 William Boothlaan 8
3012VJ Rotterdam 0031104046888

1e Inspiciënt: Sidney van Geest Sidney.vanGeest@theaterrotterdam.nl
0031654757449

Algemeen

Duur voorstelling: 1:15 uur
opbouwtijd : 4:00 uur
Afbreektijd : 1:30 uur
Aankomsttijd techniek: 13:00 uur

Zaal

De lichttechnicus zit bij voorkeur in de zaal maar indien niet anders mogelijk kan hij ook in de regiecabine.

De geluidstechnicus in de zaal, hiervoor zijn 2*3 stoelen nodig.

Toneel

Op de vloer: er wordt gebruik gemaakt van de balletvloer van het theater.

Licht

Het licht maakt gebruik van 32A op Links en heeft twee groepen vaste spanning nodig op rechts.

Video

Video maakt gebruik van een groep vaste spanning op Links.

We hangen onder of in de portaalbrug in het midden een videobeamer op.

Geluid

Het Geluid maakt gebruik van 2 schone groepen op het toneel een Links bij de manteau en een Rechts achterop en een schone groep in de zaal.

We maken gebruik van jullie P.A. en van 2 monitor speakers als sidefills op het toneel van jullie.

Decor

Het decor bestaat uit een projectiescherm op 4/5 van het toneel en tevens projectie op het horizontodoek van de schouwburg.

Er worden 3 kunststof spiegels in de kap gehangen en die zullen gaan changeren.



toneelbeeld Niek Kortekaas

Personeel Theater Rotterdam

4 technici

1 meewerkende vrachtwagenchauffeur

Personeel theater

Tijdens opbouwen en afbreken: 4 technici

Tijdens de voorstelling: in ieder geval een trekkenwand operator.

Transport

Deze voorstelling wordt vervoerd in een trailer.